

## Titre : *Qu'est-ce que j'ai fait ?*

Thématique : **Le harcèlement** (version collège et lycée)



### **Descriptif :**

Manon a 13 ans, c'est le jour de sa rentrée en 4<sup>ème</sup>, elle a une boule dans le ventre, elle réentend les moqueries, les insultes, les violences dont elle est victime depuis la 6<sup>ème</sup>. On va suivre son parcours entre vie au collège, à la maison et sur les réseaux sociaux, où la banalisation de la violence est monnaie courante. Elle se retrouve dans un tourbillon où se mêlent la souffrance, l'impuissance et le désespoir. La pièce se termine par des témoignages de « harceleurs » qui se souviennent, des années plus tard...

Victime(s), auteur(s), témoin(s)...

Qu'est-ce que j'ai fait est une pièce coup de poing, pour que s'arrête ce fléau qu'est le harcèlement scolaire, qui a des conséquences à long terme sur les personnes qui en sont victimes et les auteurs.

Thèmes abordés :

Comment arrêter l'engrenage du harcèlement et du cyberharcèlement : trouver les ressources en soi et à l'extérieur pour se défendre ; aller en parler aux adultes, famille et établissement ; aller trouver les personnes ou les structures ressources (CPE, principal.e, infirmier.e...).

Importance capitale des témoins, comment aider et agir ?

Questionnement des harceleurs : pourquoi est-on amené à faire ça ? Pourquoi les autres suivent-ils ? Comment prendre conscience qu'on est soi-même auteur de harcèlement ?

---

## FICHE TECHNIQUE :

**Durée de l'intervention** : 2h00

**Conditions techniques :**

Une salle de représentation de **plain-pied** à l'intérieur de l'établissement (auditorium, réfectoire, CDI), ou dans un **théâtre**, avec des prises électriques, un **espace scénique minimal** de 5m x 5m x 2,5 (hauteur). Éviter si possible les plateaux de scène trop haut (+ de 1m), et les gymnases.

**Accueil de l'équipe :**

Nous demandons que l'établissement puisse nous recevoir **1h avant l'intervention** pour l'installation, et dans le cas où nous jouons le matin et l'après-midi, prendre en charge **le repas des comédiens**.